ENTRE EL YO Y EL TÚ

Colección
"Cultura y sociedad"

Gennaro Cicchese

Entre el yo y el tú

Antropología del diálogo

Ciudad Nueva

1ª edición: mayo 2018

Título original: *Incontro a te. Antropologia del dialogo*
© 2010, Città Nuova Editrice
via Pieve Torina, 55 - 00156 Roma
www.cittanuova.it

© 2011, Editorial Ciudad Nueva
Lezica, 4358 - Buenos Aires
www.ciudadnueva.or.ar

Traducción: *Lucia Teresa Zanotto*
Edición y adaptación: *Ana Hidalgo*

Diseño de cubierta y maquetación:
Antonio Santos

© 2018, Editorial Ciudad Nueva
José Picón 28 - 28028 Madrid
www.ciudadnueva.com

ISBN: 978-84-9715-402-4
Depósito Legal: M-13.025-2018

Impreso en España - Printed in Spain
Imprime: Estugraf Impresores - Ciempozuelos (Madrid)

PRÓLOGO

Ante el individualismo competitivo que caracteriza la modernidad tardía, se ha dado, tanto en la cultura como en la reflexión filosófica, una *reacción superadora*, a saber: el surgimiento de la problemática de la *alteridad*, la *comunidad de comunicación*, el *diálogo*, la *donación* y la *comunión*. Filósofos como Franz Rosenzweig, Martin Buber, Emmanuel Lévinas, Jürgen Habermas, Paul Ricœur, Jean-Luc Marion llevan a concepto no una mera *nostalgia* de algo que le falta a la sociedad actual, sino *experiencias* radicalmente humanas y *realidades emergentes* que están surgiendo. El libro que estoy prologando constituye un rico testimonio de ello; así amplía y corona una obra anterior del mismo autor: *I percorsi dell'altro. Antropologia e storia della alterità* (Los itinerarios del otro. Antropología e historia de la alteridad), Città Nuova, Roma 1999.

El estilo es a la vez descriptivo y reflexivo, de acuerdo al método fenomenológico y en confrontación con numerosos autores que ayudan a enriquecer la exposición. Uno de los muchos aciertos de la obra consiste en que, siguiendo a Heidegger, establece la fuente del lenguaje en el *silencio*, el cual es también raíz y condición del *diálogo*, porque este implica la atenta *escucha* del otro, haciéndole sitio en nuestra interioridad, en *recíproca* interrelación. Como dice el autor, se pone así en juego una mutua *apropiación expro-*

piante que responde a la actual crisis de la palabra, convertida no pocas veces en cháchara.

La obra se estructura en cinco partes que corresponden a la aproximación sucesiva de cinco *hallazgos*: ante todo, el *silencio*, luego el *diálogo*, la *relación* interpersonal y las categorías personalistas, la *interioridad* –cuya otra cara es la reciprocidad– y, por último, la *comunidad* y la comunión del nosotros.

Me parece original y prometedor el replanteamiento del conocimiento personal del otro como persona. Para recomprenderlo, Cicchese saca las consecuencias *filosóficas* de la afirmación de fe acerca de la inhabitación de Cristo resucitado en medio de los suyos, según la expone Giuseppe Zanghí en un nivel teológico, pues «esta presencia unifica en sí cada una de las interioridades y las hace comunicantes en una sola interioridad –la de Él– en la unidad y distinción» (p. 114), de modo que el pensar coincide con un darse radicalmente, porque acontece en comunión con el otro. Dicho enfoque está como pidiendo nuevos pasos, quizá en una tercera obra. Pues se hace necesario, por un lado, reflexionar más detenidamente en las *mediaciones ontológicas, antropológicas y gnoseológicas* que harán más riguroso el planteamiento; y, por otro, sacar todas sus fecundas consecuencias. Según mi opinión, esa tarea se relaciona con la cuestión del *tercero* que plantea Marion –siguiendo creativamente a Lévinas y a Ricardo de San Víctor[1]– para pen-

[1] Ver J.-L. Marion, «El tercero o el relevo del dual», *Stromata* 62 (2006), nn. 1-2: *¿Comunión: Un nuevo paradigma? Congreso internacional de teología, filosofía y ciencias sociales*, pp. 93-120.

sar la comunión del nosotros, a la que el autor de la presente obra recurre pero sin conectarla explícitamente con la cuestión anterior. Estimo que esa profundización enriquecería tanto las consideraciones de Zanghí sobre el «pensar-donando-el-pensar» como las de nuestro autor sobre la apropiación-desapropiante en mutua comunión.

Sin embargo, espero que los lectores sean movidos por la presente obra no solamente a *pensar* de otro modo, sino, sobre todo, a *vivir* lo que esta enseña acerca del silencio, el diálogo que de él nace, la relación recíproca, la interioridad compartida y la comunidad del nosotros, según ese nuevo pensamiento.

Juan Carlos Scannone, s.i.

A mis sobrinos, Nicola y Tito,
para que, aprendiendo a dialogar,
vayan al encuentro de los demás, en paz.