

ATLANTIC FOLK TRÍO

«Las culturas y tradiciones se unen para crear otras nuevas... Toda buena leyenda comienza con el nacimiento de una melodía».

La procedencia de los componentes de este joven y original trio determina el estilo y el carácter de sus composiciones: Galen Fraser, violinista californiano, hijo de Alasdair, genio y referente de la música celta de tradición escocesa; Jesús Enrique Cuadrado «Chuchi», con su distintivo sonido a la guitarra, y María San Miguel, violinista y cantante castellana. Juntos se embarcan en una aventura transatlántica, atravesando océanos sonoros y continentes rítmicos, ofreciendo al público una visión propia de un mundo en dónde ya no existen fronteras, uniendo sus culturas y tradiciones para crear una música poderosa y aventurera que te acaricia el alma.

En las redes podemos encontrar algunas de sus composiciones, como *Never tell me the odds*, e interesantes versiones de temas como *Kalon breizhek* (Corazón bretón), *La Culebra* o *A los árboles altos*, una canción de amor de la lírica popular cantada en castellano del siglo XV y

rescatada a principios de los años 70 por el grupo segoviano Nuevo Mester de Juglaría. Hace poco actuaron en el festival Wonderfolk y próximamente lo harán en Crisol de Cuerda (Burgos) el 28 de julio y el 4 de agosto y en Tudela de Duero (Valladolid) el 9 de agosto, además realizan talleres para todas las edades en música castellana, violín escocés, acompañamiento y arreglos en música folk y conciertos didácticos.



JAVI MURIEL



MÚSICA

Gibí por Walter Kostner

